

BibTipp!

KUNST

in der Schulbibliothek

Eine Reise durch
die Kunstgeschichte



Mit Kindern Kunst entdecken

In diesem BibTipp! geht es auf eine kreative Reise quer durch die Kunstgeschichte. Berühmte Gemälde werden in der Schulbibliothek unter die Lupe genommen, aktuelle Kinder- und Jugendbücher zum Thema Kunst entdeckt und zwischendurch dürfen die Kinder sogar selber zur Kunstfälscherin oder zum Kunstfälscher werden. Aus verschiedenen Perspektiven betrachtet, bietet die Kunstgeschichte von der Höhlenmalerei bis zur modernen Kunst viel Überraschendes.

Folgende Inhalte finden Sie in diesem BibTipp!:

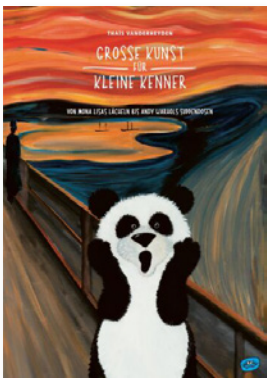
- **Buchempfehlungen:** Sachbilderbücher, Bilderbücher und Bildkarten zu den Themen Kunst, Kunstgeschichte und Museumsbetrieb
- **Arbeit mit dem Zeitstrahl:** Der Zeitstrahl wird für die Darstellung einer chronologischen Abfolge mit großen zeitlichen Sprüngen genutzt. Durch diese Form der Visualisierung kann die Kunstgeschichte eindrucksvoll dargestellt werden. Viele Ideen zur Umsetzung sowie die Kopiervorlage für einen Zeitstrahl finden Sie in diesem BibTipp!.
- **Biografische Arbeit mit dem Zeitstrahl:** Das Arbeitsblatt „Ein Leben für die Kunst“ eignet sich besonders für die Darstellung einer Künstler:innenbiografie. Der Zeitstrahl kann individuell beschriftet werden, die vorgegebenen Bilderrahmen erlauben viele kreative Möglichkeiten. Besonders schön zur Geltung kommt dieses Arbeitsblatt im Format A3.
- **Das Spiel mit der Kunst:** Kunst ist alles andere als langweilig und kann sogar sehr lustig sein. Basierend auf dem Sachbilderbuch „Große Kunst für kleine Kenner“ der Illustratorin Thais Vanderheyden werden berühmte Gemälde neu in Szene gesetzt. Auf dem Arbeitsblatt „Seerosenteich“ wird Claude Monets Kunstwerk kreativ umgestaltet. Um es mit Ölkreiden bestmöglich bearbeiten zu können, empfiehlt sich der Druck auf Zeichenpapier.
- **Kunst betrachten:** Mit der Bastelvorlage für den Fächer „Ein Kunstwerk betrachten“ wird der Blick der Kinder auf die wesentlichen Elemente der Kunstwerke gelenkt. Optional bietet sich der Druck auf A3 Papier an.
- **Im Anhang:** Blanko-Vorlage Zeitstrahl

➤ Buchempfehlungen



Christine Ziegler: Kunstfresser. Aus dem Leben einer Museumsmotte
Südpol Verlag, 2021

Die kleine Museumsmotte Heribert hat Kunst zum Fressen gerne. Gemeinsam mit seiner Nichte Jolinde erkundet er die Kunstwelt und vermittelt nebenbei viel Wissen über berühmte Gemälde, Künstler:innen und den Museumsbetrieb. Kurze, informative Sachtexte sowie tolle Illustrationen und interaktive Arbeitsaufträge machen Lust auf Kunst!



Thais Vanderheyden: Große Kunst für kleine Kenner. Von Mona Lisas Lächeln bis Andy Warhols Suppendosen
WooW Books, 2022

Fantasievoll setzt die Illustratorin Thais Vanderheyden dreißig berühmte Gemälde neu in Szene. Tiere tanzen bei Edgar Degas Ballett, tummeln sich auf Vincent Van Goghs Sonnenblumen und schummeln sich sogar in das berühmteste Bild der Welt: ein rosa Schweinchen lacht geheimnisvoll als Mona Lisa verkleidet aus dem Rahmen. Kurze Erklärungen zu den Gemälden sorgen für eine unterhaltsame Reise durch die Kunstgeschichte.



Daniel Fehr: Ella im Garten von Giverny. Ein Bilderbuch über Claude Monet
Prestel Verlag, 2022

Ein Mädchen namens Ella zieht in ein kleines Dorf nahe Paris und lernt dort den berühmten Maler Claude Monet kennen. In vertrauten Gesprächen, impressionistisch inspirierten Illustrationen und gemeinsamen Betrachtungen von Wasserlandschaften wird vor allem Monets große Liebe zur Malerei und zur Natur vermittelt. Im Anhang findet man seine Biografie und Abbildungen seiner wichtigsten Werke. Die wunderbare Botschaft für Ella (und alle großen und kleinen Leser:innen) lautet: sei mutig und habe keine Angst, hässliche Bilder zu machen.



Doro Globus, Rose Blake: Wie eine Ausstellung gemacht wird
Hatje Cantz Verlag, 2022

Dieses farbenkräftig und kunstvoll illustrierte Bilderbuch wirft einen Blick hinter die Kulissen eines Museumsbetriebs. Viele Menschen sind bei der Entstehung einer Ausstellung beteiligt. Von der Idee der Künstlerin oder des Künstlers, über den Transport der Werke bis zum Eröffnungsabend der Ausstellung wird hier der Weg mit viel ästhetischem Gefühl nachvollzogen.



Gabrielle Balkan: Große Kunstgeschichten: Georgia O'Keeffe. Sie sah die Welt in einer Blume.

Dorling Kindersley Verlag, 2022

Diese wunderschön illustrierte Biografie erzählt die Lebensgeschichte der amerikanischen Künstlerin Georgia O'Keeffe. Inspiriert von O'Keeffes Blick auf die Details unserer Welt folgt der Aufruf, es selber zu versuchen. Dazu werden viele Fragen, Tipps und Anregungen in die Geschichte eingeflochten. Ein Zeitstrahl von O'Keeffes wichtigsten Kunstwerken sowie Begriffserklärungen im Anhang vervollständigen dieses spannende Bilderbuch voller Inspiration und Kunstgeschichte.



María Isabel Sánchez Vegara: Little People, Big Dreams: Pablo Picasso

Insel Verlag, 2022

Die Biografien der Serie „Little People, Big Dreams“ sind in Bibliothekskreisen kein Geheimtipp mehr. Nun reiht sich einer der einflussreichsten Maler und Bildhauer des 20. Jahrhunderts in diese Galerie ein. Schon als 10-jähriger wurde Pablo Picasso an einer Kunstschule aufgenommen, was danach kam, prägte die Kunstgeschichte nachhaltig. In gewohnt farbenfrohen Illustrationen und knappem Erzählstil wird Picassos Lebensweg nachvollzogen. Die biografische Zeitleiste im Anhang ist eine wunderbare Ergänzung.



Susie Hodge, David Taylor: Kunst für clevere Kids

Dorling Kindersley Verlag, 2022

In diesem umfangreichen Kinderlexikon über Kunst werden alle Fragen rund um Malerei, Bildhauerei und Fotografie beantwortet. Verschiedene Kunstrichtungen werden erläutert, Meisterwerke im Detail betrachtet und spannende Künstler:innenbiografien beleuchtet. Viele farbenprächtige Fotografien und kurze Texte machen das Lexikon zu einem unverzichtbaren Nachschlagewerk zum Thema Kunstgeschichte.



Sarah Courtauld: Kunst-Entdecker-Karten: Berühmte Gemälde

Usborne Verlag, 2021

Auf diesen Karten werden 30 berühmte Kunstwerke vorgestellt. Auf der Vorderseite dürfen Meisterwerke von Leonardo Da Vinci bis Frida Kahlo bewundert werden, auf der Rückseite finden sich Informationen zu den Gemälden. Besonders toll sind die kleinen Suchaufträge, die den Blick auf die spannendsten Bereiche der Gemälde lenken.

➤ Arbeit mit dem Zeitstrahl

Durch die Arbeit mit dem Zeitstrahl erhalten Kinder eine erste Orientierung für die Dimensionen Zeit und Geschichte. Die chronologische Abfolge von Ereignissen, Daten oder Epochen wird sichtbar gemacht und dadurch begreifbar. In Einzel- oder Gruppenarbeit können die Schüler:innen mit unterschiedlichen Materialien am Zeitstrahl arbeiten und diesen zur Informationsspeicherung, aber auch zur Dekoration des Klassenraums oder der Schulbibliothek nutzen.

Grundprinzip Chronologie

Im vorliegenden BibTipp! wird der Zeitstrahl für die Darstellung einer chronologischen Abfolge mit großen zeitlichen Sprüngen genutzt. Dies erlaubt einen weiträumigen Überblick, der einen gedanklichen Bogen von der ersten Höhlenmalerei bis zur modernen Kunst möglich macht. Anhand berühmter Werke der Menschheitsgeschichte werden verschiedene künstlerische Darstellungsweisen im Laufe der Zeit sichtbar gemacht.

Alternativ kann die „Vorlage Zeitstrahl“ auch für die Darstellung geschichtlicher Epochen, Kunstrichtungen oder berühmter Künstler:innen genutzt werden.

Im Anhang finden Sie auch noch eine „Blanko-Vorlage Zeitstrahl“.

Ideen zur Umsetzung

Der Zeitstrahl bietet diverse Möglichkeiten zur Anwendung in der Schulbibliothek. Bereits im Vorfeld kann differenziert werden, ob Materialien und Bücher von den Schülerinnen und Schülern recherchiert oder von der Lehrperson vorgegeben werden.

Eine vielseitige Medienauswahl und offene Themengestaltung erlauben es, das Thema Kunst aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten.

Mögliche Aufträge:

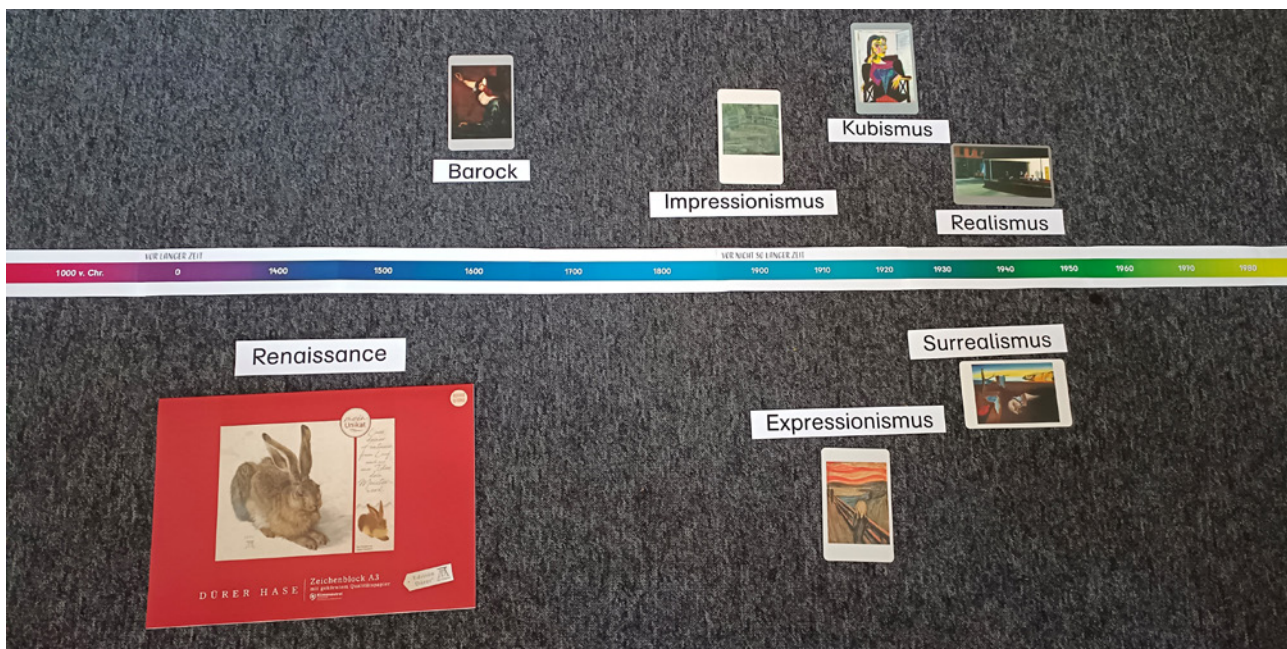
- **Recherchiere in den Büchern der Bibliothek nach berühmten Kunstwerken! Wähle aus jedem Buch ein Kunstwerk aus und ordne es der richtigen Zeit zu!**



- Recherchiere in den Büchern der Bibliothek nach berühmten Künstlerinnen und Künstlern! Ordne sie der richtigen Zeit zu!



- Recherchiere in den Büchern und Materialien der Bibliothek nach verschiedenen Kunst-richtungen! Ordne sie der richtigen Zeit zu!



VOR SEHR LANGER ZEIT

30 000 v. Chr.

Klebefläche

5 000 v. Chr.

Klebefläche

1 000 v. Chr.

Klebefläche

VOR LANGER ZEIT

0

1400

Klebefläche

1500

1600

Klebefläche

1700

1800

Klebefläche

VOR NICHT SO LANGER ZEIT

1900

1910

1920

Klebefläche

1930

1940

1950

Klebefläche

1960

1970

1980

Klebefläche

1990

2000

2010

Klebefläche

2020

2030

➤ Biografische Arbeit mit dem Zeitstrahl

Eine Biografie umfasst eine ganze Lebensgeschichte und vor allem Ereignisse, denen man (im Rückblick) besondere Bedeutung beimisst.

Anhand des Arbeitsblattes „Ein Leben für die Kunst“ kann der Lebensweg einer Künstlerin oder eines Künstlers nachvollzogen werden. Die Bilderrahmen und der Zeitstrahl können mit wichtigen Bildern und Meilensteinen bemalt, beschrieben oder beklebt werden.

Ein Leben für
die Kunst
Monet

BibTipp!

Geburt

1840 1850 1860 1870 1880 1890 1900 1910 1920 1930 1940

Studium

Geburt erster Sohn

Geburt zweiter Sohn

Heirat Alice

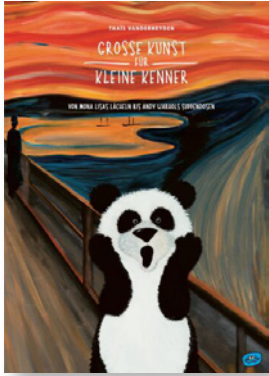
Heirat Camille

Todesjahr

Ein Leben für
die Kunst



➤ Das Spiel mit der Kunst



Kunst ist alles andere als langweilig und kann sogar sehr lustig sein. Das dachte sich auch die niederländische Illustratorin Thais Vanderheyden, als sie in ihrem Buch „Große Kunst für kleine Kenner“ 30 berühmte Gemälde der Kunstgeschichte neu in Szene gesetzt hat.

i

Eine Illustratorin oder ein Illustrator zeichnet und malt Bilder für Bücher und andere Schriftstücke.

- Betrachte das Original und die veränderte Version aus dem Buch. Was fällt dir auf? Welche Tiere entdeckst du auf den Gemälden?



©2022 Atrium Verlag AG, Imprint WooW Books, Zürich

Seerosenteich



Claude Oscar Monet war ein Maler aus Frankreich und Impressionist. Bei dieser Kunstrichtung ging es nicht darum, die Wirklichkeit möglichst genau abzubilden, sondern um Eindrücke, Licht und Farben. Im Jahr 1899 hat Monet das Gemälde „Seerosenteich“ gemalt. Du kannst diesen schönen Platz in Monets Garten in Giverny in Frankreich noch heute besuchen.

In so einem schönen Teich wohnen bestimmt viele Tiere. Doch wo sind sie geblieben? Lass deiner Fantasie freien Lauf und gestalte das Bild nach deinen Vorstellungen!










> Kunst betrachten

In einem Gemälde gibt es so viel zu sehen und zu entdecken! Dieser Fächer hilft dir, dich auf einzelne Bereiche zu konzentrieren und genauer hinzusehen.

So geht's:

Schneide die einzelnen Kärtchen aus. Lege die Kärtchen übereinander und achte darauf, dass sie in der richtigen Reihenfolge bleiben. Mache mit dem Locher an der markierten Stelle ein Loch. Stecke eine Musterklammer durch. Zum Schluss öffne die Klammer an der Rückseite und fertig!

➤ **Suche dir ein Bild aus einem Kunstbuch und probiere deinen neuen Kunstfächer gleich aus!**

		KUNST betrachten
<input type="radio"/>	Ich betrachte das Bild leise und genau.	
<input type="radio"/>	Ich beschreibe, was ich auf dem Bild sehe.	
<input type="radio"/>	Ich suche nach Formen.	
<input type="radio"/>	Ich betrachte die Farben.	
<input type="radio"/>	Ich überlege, welche Technik verwendet wurde.	
<input type="radio"/>	Ich denke darüber nach, wie das Bild auf mich wirkt.	
<input type="radio"/>	Ich wähle einen Bildausschnitt und betrachte ihn genau.	
<input type="radio"/>	Ich überlege, ob ich noch Fragen zu dem Bild habe.	